



**Proposition d'ordre du jour
de l'Assemblée générale du XXXI^e Congrès de l'Association
internationale des critiques de théâtre
22 mai 2026
10h-11h30 et 12h30-14h30**

1. Confirmation des délégués présents et éligibilité
 2. Ouverture de l'Assemblée générale – Mot du Président
 3. Adoption de l'ordre du jour
 4. Adoption du procès-verbal de l'Assemblée générale du 23 mai 2024, à Brno, en Tchéquie
 5. Rapport de la Secrétaire générale
 6. Rapport du Trésorier général, commentaire de la Commissaire aux comptes
 - 6.1 Discussion sur les cotisations
 - 6.2 Vote sur les cotisations
 7. Rapports des coresponsables des stages et des colloques pour critiques établis
 8. *Critical Stages / Scènes critiques*
 - 8.1 Contenu
 - 8.2 Futurs financements et « Financement participatif »
 9. Site Web
 10. Discussion sur le prix Thalie
 11. Propositions pour prochaines activités
 - 12.1. Futurs congrès
 - 12.2. Stages pour jeunes critiques et colloques pour critiques établis
 - 12.3. Réunions du ComEx
 12. Rapport du Comité des nominations
 13. Élection à la présidence
 14. Élection au secrétariat général
 15. Élections au Comité exécutif
 - 15.1 Élection d'une personne à la PRÉSIDENCE DES ÉLECTIONS et d'une personne adjointe
 - 15.2 Brèves déclarations des représentants des sections candidates (limites de 3 minutes)
 16. Élection des Commissaires aux comptes
 17. Élection du Comité de nomination
 18. Autres points
 19. Fin de l'Assemblée générale
-