

# AICT-IATC Trésorerie

## Assemblée générale en ligne du 15 mai 2021

Au 1<sup>er</sup> avril 2021, la situation financière est très bonne :

- Compte général	36264,49 €
- Compte <i>Critical Stages</i>	3211,99 €
- Livret d'épargne	5603,47 €

Depuis le Congrès de décembre 2018 à Saint-Pétersbourg, les frais pour le compte général se sont limités aux frais bancaires et aux frais ordinaires d'administration.

Le compte *Critical Stages* a aussi bénéficié de plusieurs dons : donatrice chinoise, Université d'Illinois, sections du Japon, de France, de Slovaquie, d'Inde, de GB.

Le coût annuel de *Critical Stages* (webmaster, assistante, relectures) est actuellement de 5000 € pour l'année. Ces sommes n'ont pas encore été versées pour 2021. Comme d'habitude, je ferai un transfert du Compte général vers le compte *Critical Stages* pour couvrir ces coûts de fonctionnement.

Attention : ce bilan ne tient pas compte non plus des frais du site Web et du Congrès, c'est-à-dire +/- 4000 € (webmasters en Roumanie et en Grèce, interprètes, frais divers).

Il faudra donc déduire +/- 9000 € de ce bilan établi au 1<sup>er</sup> avril 2021.

Ces comptes ont été approuvés par notre collègue et amie Irina Antonova, que je remercie chaleureusement pour son travail attentif et sa fidélité à cette tâche.

### Rappel important

Quand vous payez votre cotisation, il est NÉCESSAIRE d'indiquer *en anglais ou en français* le nom de la section. Sinon, je découvre des versements anonymes ou avec des abréviations et des appellations que je ne peux comprendre.

Pour l'envoi des nouvelles cartes 2022-2023, il sera préférable de me donner une adresse personnelle plutôt qu'une adresse d'une université par exemple, cela diminue le risque de courrier perdu, ce qui arrive chaque fois à quelques reprises.

**Stéphane Gilbert**

Trésorier  
AICT-IATC



Association internationale des critiques de théâtre  
International Association of Theatre Critics  
a/s Jean-Pierre Han, 27, rue Beaunier, 75014 Paris, France  
[www.aict-iatc.org](http://www.aict-iatc.org)

Président/President  
Ms. MARGARETA SÖRENSEN  
Suède/Sweden  
+46 707568968  
[soerenson@swpnol.se](mailto:soerenson@swpnol.se)

Secrétaire général/  
Secretary General  
M. MICHEL VAIS  
54, avenue Elmwood/Oulremont  
Montréal, Québec  
CANADA H2V 2E4  
Tel: (1) 514 278 5764  
[michelvais@gmail.com](mailto:michelvais@gmail.com)

Le 12 avril 2021

Je soussignée Irina Antonova,  
Commissaire aux Comptes AICT-IACT

Trésorier/Treasurer  
M. STEPHANE GILBERT  
Tel: (352) 621 740 703  
Fax: (352) 33 22 82  
[sgilbar@pt.lu](mailto:sgilbar@pt.lu)

après avoir contrôlé les comptes de l'AICT,  
arrêtés au 1 avril 2021,  
déclare qu'ils sont conformes.

Comité Exécutif/  
Executive Committee  
Vice-présidents/Vice-Presidents

(signature) :

Mr. JEAN-PIERRE HAN  
Directeur des stages/  
Director, seminars  
France  
[jehan@iact.fr](mailto:jehan@iact.fr)

Mr. TOMASZ MIL KOWSKI  
Pologne/Poland  
[tomasz.milkowski@gmail.com](mailto:tomasz.milkowski@gmail.com)

Mr. JEFFREY ERIC JENKINS  
États-Unis/United States  
[erj@iactplays.org](mailto:erj@iactplays.org)

China/China  
Mr. PENG TAO  
[pengtao68@vip.sina.com](mailto:pengtao68@vip.sina.com)

Finlande/Finland  
Ms. MARIA SAKO  
[maria\\_sako@hotmail.com](mailto:maria_sako@hotmail.com)

Grande-Bretagne/Great Britain  
Mr. MARK BROWN  
Directeur adjoint des stages/  
Adjunct Director, seminars  
[markbrown.teatro@gmail.com](mailto:markbrown.teatro@gmail.com)

Inde/India  
Ms. DEEPA PUNJANI  
[deepa.punjani@gmail.com](mailto:deepa.punjani@gmail.com)

Japon/Japan  
Ms. MARUKO ANAZAWA  
[anazawa.maruko@nhan-iact.jp](mailto:anazawa.maruko@nhan-iact.jp)

Nigeria/Nigeria  
Mr. EMMANUEL DANDAURA  
[dandaura@gmail.com](mailto:dandaura@gmail.com)